	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 1 DE 4</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

### FORMATO ÚNICO DE CARGUE

<b>CÓDIGO DE META</b>	<b>NOMBRE DE LA META</b>	<b>INDICADOR DE PRODUCTO</b>	<b>TIPO DE INDICADOR</b>
P1S33MP6	8 documentos técnicos para la preservación del patrimonio (inventarios de patrimonio material e inmaterial, PES).	Documentos técnicos realizados	Acumulada

<b>META PROGRAMADA VIGENCIA</b>	<b>AVANCE A LA FECHA*</b>	<b>META CUATRIENIO</b>
4	6	8

– \*: De acuerdo a la unidad de medida del indicador de la meta.

**Nota:** En relación a lo establecido en el sistema de evaluación y seguimiento Ejecutor.

**Dependencia responsable:** Secretaría de Cultura y Turismo

**Fecha del reporte:** (28/11/2025)


**Periodo de reporte:** (01/06/2025 - 28/11/2025)

**Tipo de soporte:** (Marque con una X el tipo de evidencia)

<b>TIPO DE SOPORTE</b>	
FOTOGRAFICO	
VIDEO	
CONTRATO / CONVENIO	
ACTA	
OFICIO	
OTRO ¿CUÁL?	Documento: “Expediente para la Declaratoria de “ La Lechona “ como patrimonio cultural inmaterial del Tolima

**Beneficiados:** (Especifique por tipo de beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

<b>BENEFICIADOS</b>	<b>CUANTOS</b>
PERSONAS	<b>70</b>
FAMILIAS	
MUNICIPIOS	<b>7</b>
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	
HOSPITALES	
ASOCIACIONES	
OTRO ¿CUÁL?	

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 2 DE 4</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

**Enfoque diferencial y territorial:** (Especifique de acuerdo al enfoque diferencial y territorial para los beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)


ENFOQUE DIFERENCIAL Y TERRITORIAL	CATEGORÍA	CUANTOS
TERRITORIAL	URBANO	77
	RURAL	
ÉTNICO	INDÍGENA	
	AFRO	
	RROM	
	HOMBRE	
SEXO	MUJER	
CICLO VITAL	(0 – 5 AÑOS)	
	(6 – 11 AÑOS)	
	(12-17 AÑOS)	
	(18 A 28 AÑOS)	
	(29 A 59 AÑOS)	
	(MAYOR DE 60 AÑOS)	
OTRAS SITUACIONES DIFERENCIALES	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	
	VICTIMAS DEL CONFLICTO	
	JEFATURA DE HOGAR	
	EXTREMA POBREZA	
	DESMOVLIZADO	
	LGBTIQ+	
	OTRO ¿CUÁL?	

**Nota:** Se debe aclarar que la suma del total de beneficiarios no equivale al total de la población con enfoque diferencial, ya que un beneficiado puede pertenecer a más de un enfoque diferencial.

#### 1. REPORTE DE ACTIVIDADES:

Describe y desglose las actividades adelantadas, para el cumplimiento de los bienes y servicios establecidos en la meta, enumérelas y en dicha descripción deberá poder verificarse: las principales actividades realizadas, los bienes y servicios generados y que contribuyen al cumplimiento de la meta.

No.	ACTIVIDAD
	<p><b><u>DOCUMENTO: EXPEDIENTE LECHONA</u></b></p> <p>Para la realización del Documento se dio inicio con la realización de la investigación sobre la Historia de la Lechona trazando una hoja de ruta, y así comenzar con la búsqueda documental para la identificación de un estado del arte sobre la historia de la lechona, para así, poder dar cuenta la bibliografía y los elementos y categorías que sobre este plato se hayan estructurado</p>

	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO: INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN: 01</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 3 DE 4</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE: 28/06/2022</b>

	<p>El documento contiene el expediente con la información base para la postulación de “La Lechona” como parte de las manifestaciones del patrimonio inmaterial del Departamento del Tolima y para el diligenciamiento de la ficha de inscripción en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial (LRPCI) del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.</p> <p>La pertinencia de adelantar el Expediente/documento radica en la necesidad de reconocer, proteger y promover una tradición que ha sido fundamental en la construcción de la identidad tolimese.</p> <p>A través de entrevistas semi estructuradas se tuvo en cuenta información de 70 productores y sabedores de 7 municipios del Departamento del Tolima; Ambalema, Espinal, Guamo, Ibagué, Natagaima, Purificación y Saldaña, realizando un trabajo de campo mediante entrevistas, testimonio, imágenes y videos que permitieron la construcción el Documento Expediente</p>
--	---

## 2. LOCALIZACIÓN (inversión focalizada)

MUNICIPIO	BIEN Y SERVICIO	VALOR * RP**
Ambalema, Espinal, Guamo, Ibagué, Natagaima, Purificación y Saldaña	Fortalecimiento de las expresiones artísticas del departamento del Tolima a través de desarrollo de acciones con recursos de la estampilla procultura en las líneas de acción definidas para el desarrollo de las metas de los proyectos “conservación y salvaguardia del patrimonio cultural material e inmaterial en el departamento del Tolima - innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el departamento del Tolima.	\$50.000.000

- \*: solo si aplica.  
RP\*: registro presupuestal.

## 3. Evidencias



Foto 1.Búsqueda Documental- Biblioteca Nacional de Colombia


	<b>GOBERNACIÓN DEL TOLIMA</b> <b>SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN</b>		<b>CÓDIGO:</b> <b>INS-PD-001</b>
			<b>VERSIÓN:</b> 01
	<b>PROCESO</b>	<b>PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO</b>	<b>PÁG. 4 DE 4</b>
	<b>FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.</b>		<b>VIGENTE DESDE:</b> <b>28/06/2022</b>



Foto 2. Trabajo de Campo, Lechona Espinal



Foto 3. Trabajo de Campo, Melida Mendoza.Guamo



Willington Arias Hernández  
Director de Cultura

Reportado por: (Angélica María Buenaventura Gualtero/contratista).

Cargado por: (Daniel Murilo/contratista/secretaría de Planeación, Prospectiva y TICs).